

Περιγραφή Μαθήματος Msc.EPI 1:  
Βασικές Αρχές Επιδημιολογίας

1. ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΜΣ - ΕΠΙΠΕΔΟ 7		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Msc.EPI 1	<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	A
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΕΠΙΔΗΜΙΟΛΟΓΙΑΣ		
<b>ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ</b>	ΑΡΕΤΗ ΛΑΓΙΟΥ		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Διαλέξεις/Σεμινάρια	3	6	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής</i>	Επιστημονικής Περιοχής		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>	Όχι		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ</b>	Ελληνική. Χρήση βιβλιογραφίας στην Αγγλική. Κατά περίπτωση και διαλέξεις προσκεκλημένων ομιλητών στην Αγγλική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι αν έχουν γνώση Ελληνικής		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<a href="#">UNIWA Open eClass   ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΕΠΙΔΗΜΙΟΛΟΓΙΑΣ  </a>		

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- Να αναγνωρίζουν και να αξιοποιούν άρτια διαθέσιμες πηγές στοιχείων με επιδημιολογικό ενδιαφέρον
- Να συλλέγουν, να αναλύουν και να ερμηνεύουν μεθοδολογικά άρτια πρωτογενή περιγραφικά δεδομένα
- Να γνωρίζουν και να μπορούν να εφαρμόσουν ορθά τα είδη των περιγραφικών επιδημιολογικών σχεδιασμών
- Να διατυπώνουν ορθά αιτιολογικές υποθέσεις
- Να γνωρίζουν και να μπορούν να εφαρμόσουν ορθά τα είδη των αναλυτικών επιδημιολογικών σχεδιασμών για τον έλεγχο των αιτιολογικών υποθέσεων
- Να γνωρίζουν ποια είναι τα χαρακτηριστικά και πως γίνεται ο σχεδιασμός, η εφαρμογή και η αξιολόγηση των μελετών προληπτικής παρέμβασης
- Να γνωρίζουν θέματα που προκύπτουν στο σχεδιασμό, την εκτέλεση, την ανάλυση και την ερμηνεία των αποτελεσμάτων των μελετών προληπτικής παρέμβασης

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγή - Αντικείμενο της Επιδημιολογίας
2. Αιτιολογία και Ταξινόμηση στη Δημόσια Υγεία
3. Πηγές Στοιχείων
4. Επίπτωση, Επιπολασμός - Βασικοί Επιδημιολογικοί Δείκτες Νοσηρότητας και Θνησιμότητας
5. Περιγραφικές Επιδημιολογικές Έρευνες και Διαδικασίες Πραγμάτωσης
6. Χαρακτηριστικά Προσώπων, Τόπου και Χρόνου
7. Διαμόρφωση και Έλεγχος Αιτιολογικών Υποθέσεων
8. Αναλυτικές Επιδημιολογικές Μελέτες και Διαδικασίες Πραγμάτωσης
9. Προοπτικές Έρευνες
10. Αναδρομικές Έρευνες
11. Μελέτες Παρέμβασης
12. Μελέτες Προληπτικής Παρέμβασης
13. Εμπέδωση: Αρχές, Μέθοδοι, Εφαρμογές

4 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Μεικτός: Πρόσωπο με πρόσωπο, σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Οι ΤΠΕ χρησιμοποιούνται εκτενώς τόσο στην εκπαιδευτική διαδικασία όσο και στην επικοινωνία με τους φοιτητές. Σύγχρονα εργαλεία, όπως το MS Teams, e-Class, Moodle, κ.ά., διευκολύνουν την εξ αποστάσεως εκπαίδευση, την οργάνωση του εκπαιδευτικού υλικού, τη δημιουργία εικονικών ομάδων, την ασύγχρονη επικοινωνία, την ανταλλαγή απόψεων online, την ανάθεση εργασιών και το σχολιασμό και την ανάδραση, κ.ο.κ. Επιπρόσθετα, σύγχρονο λογισμικό χρησιμοποιείται κατά περίπτωση για την διεξαγωγή εργαστηριακών ασκήσεων με προσομοίωση με στόχο την βιωματική μάθηση. Τέλος, οι φοιτητές και οι καθηγητές χρησιμοποιούν τις ΤΠΕ για την επικοινωνία μεταξύ τόσο ομοτίμων όσο και μεταξύ φοιτητών και καθηγητών (π.χ. ανάρτηση ανακοινώσεων, κ.ά.).</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο Τρόπος και Μέθοδοι Διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; Ανάλυση Βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική Διδασκαλία, Εκπαιδευτικές Επισκέψεις, Εκπόνηση Μελέτης (Project), Συγγραφή Εργασίας / Εργασιών, Καλλιτεχνική Δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης, ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητες</b></p>	<p><b>Φόρτος εργασίας εξαμήνου</b></p>
<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; Ανάλυση Βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική Διδασκαλία, Εκπαιδευτικές Επισκέψεις, Εκπόνηση Μελέτης (Project), Συγγραφή Εργασίας / Εργασιών, Καλλιτεχνική Δημιουργία, κ.λπ.</p>	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39 ώρες</p>
<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; Ανάλυση Βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική Διδασκαλία, Εκπαιδευτικές Επισκέψεις, Εκπόνηση Μελέτης (Project), Συγγραφή Εργασίας / Εργασιών, Καλλιτεχνική Δημιουργία, κ.λπ.</p>	<p>Πρόοδος</p>	<p>20 ώρες</p>
<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; Ανάλυση Βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική Διδασκαλία, Εκπαιδευτικές Επισκέψεις, Εκπόνηση Μελέτης (Project), Συγγραφή Εργασίας / Εργασιών, Καλλιτεχνική Δημιουργία, κ.λπ.</p>	<p>Εργαστήρια / μελέτες περίπτωσης/projects</p>	<p>30 ώρες</p>
<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; Ανάλυση Βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική Διδασκαλία, Εκπαιδευτικές Επισκέψεις, Εκπόνηση Μελέτης (Project), Συγγραφή Εργασίας / Εργασιών, Καλλιτεχνική Δημιουργία, κ.λπ.</p>	<p>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας - Τελική εργασία</p>	<p>61 ώρες</p>
<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; Ανάλυση Βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική Διδασκαλία, Εκπαιδευτικές Επισκέψεις, Εκπόνηση Μελέτης (Project), Συγγραφή Εργασίας / Εργασιών, Καλλιτεχνική Δημιουργία, κ.λπ.</p>	<p><b>Σύνολο μαθήματος</b></p>	<p>150 ώρες = 6 ECTS</p>

#### ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης

Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

Η παρακολούθηση των διαλέξεων είναι υποχρεωτική.

Οι μέθοδοι αξιολόγησης διατρέχουν ολόκληρη την εκπαιδευτική διαδικασία και πραγματοποιούνται μέσω ενδιάμεσων σύντομων δοκιμασιών πολλαπλής επιλογής, ερωτήσεων σύντομης απάντησης, ερωτήσεων ανάλυσης και επίλυσης περιπτώσεων, προφορικής παρουσίασης κ.α. Στόχος ο διαρκής έλεγχος της πορείας των φοιτητών σε σχέση με τα αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα και τις δεξιότητες, καθώς και η παροχή κατάλληλης ανατροφοδότησης της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Επιπλέον αυτών πραγματοποιούνται:

- *Ενδιάμεσες διαμορφωτικές δοκιμασίες (formative assessment) (40%) που περιλαμβάνουν:*
  - Μελέτες περίπτωσης
  - Ερωτήσεις κρίσεως
  - Ασκήσεις
- *Μία τελική συμπερασματική δοκιμασία (summative assessment) (40%) που περιλαμβάνει*
  - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής
  - Ερωτήσεις σύντομης απάντησης
  - Ερωτήσεις κρίσεως
  - Ασκήσεις
- *Ατομική εργασία (20%)*

Οδηγίες αναγράφονται στο e-class του μαθήματος

#### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Γενική και Κλινική Επιδημιολογία - Δ. Τριχόπουλος, Π.Δ. Λάγιου. ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΡΙΣΙΑΝΟΥ, 2011.
2. Βιοστατιστική - Δ. Τριχόπουλος, Α. Τζώνου, Κ. Κατσουγιάννη ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΡΙΣΙΑΝΟΥ, 2002.
3. Epidemiology: An Introduction - K. J. Rothman, OXFORD, 2ND EDITION, 2012.
4. Επιδημιολογία και Προαγωγή Υγείας, Αρχές, Μέθοδοι και Εφαρμογές - R. M. Merrill, C. Frankefeld, M. Mink, N. Freeborne, Α. Λάγιου. ΕΚΔΟΣΕΙΣ Π.Χ.ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ, 2020.
5. Epidemiology: A very short introduction Rodolfo Saracci, Paul Hecht, et al., Paul Hecht, 2021.
6. How to read a paper. The basics of Evidence-Based Medicine - T. Greenhagh, FIFTH EDITION, BMJI BOOKS 2014.

#### *Συναφή επιστημονικά περιοδικά (ενδεικτικά):*

- ✓ Journal of Epidemiology
- ✓ Epidemiologic Reviews
- ✓ European Journal of Public Health
- ✓ Annual Review of Public Health
- ✓ Journal of Epidemiology and Community Health
- ✓ Community Health and Epidemiology
- ✓ International Journal of Epidemiology
- ✓ American Journal of Public Health
- ✓ Epidemiologic Reviews
- ✓ American Journal of Preventive Medicine